Termine für das Fachseminar Deutsch (ZR)

(Stand: 09.02.2024 – Vorläufige Planung – Änderungen erfolgen in rechtzeitiger Absprache)

a) Termine und Themen für das Fachseminar

	Datum	Thema/ Inhalt der Seminarsitzung	Ausbildungslinien *(jew. Schwerpunkte)*
Intensivwoche	30.01.24	„Lehren“ und „Lernen“ unterscheiden: Aktionen, Reaktionen, Phasen innerhalb eines Unterrichtsprozesses	*B3, D1, E1*
	31.01.24	„Eine Stunde *planen*“ – Von der Fachanalyse zur didaktischen Perspektive, Blick auf Anforderungen und offizielle Vorgaben (Lehrpläne, Bildungsstandards, Arbeitspläne) kennen und berücksichtigen	A1, A2, A3, A6, B2, B3
	01.02.24	„Eine Stunde *halten*“- Methoden und typische Lernsituationen im Deutschunterricht unterscheiden und modellhaft auf andere Lernsituationen übertragen	A6, B3, C2, C3
	02.02.24	Eine Reihe planen (auch: Planung für den eigenverantwortlichen Unterricht), Schulbücher zur Unterrichtsgestaltung nutzen	A2, B1, D2, E1
5	15.02.24	Prozessorientierung als Kompetenzorientierung: Didaktik und Praxis des Schreibunterrichts (Schreiben zu einer Bildergeschichte/ Argumentierendes Schreiben)	*A2, B1*
6	22.02.24	Lernlinien und Leistungsüberprüfungen im kompetenzorientierten Deutschunterricht: Klassenarbeiten vorbereiten, gestalten, bewerten	*B1, B2, D2, D3*
7	29.02.24	Lern-, Übungs- und Leistungsaufgaben im Rechtschreibunterricht	*A5, B3, D2*
8	07.03.24	Lern-, Übungs- und Leistungsaufgaben im Rechtschreibunterricht	*A5, B3, D2*
9	14.03.24	Aufgabenformate und Aufgabengestaltung im Deutschunterricht (analog und digital)	*A1, A2, A3*
10	21.03.24	Unterricht zu einer literarischen Ganzschrift planen und durchführen	*A5, B3, D2*
Osterferien 2024			
11	11.04.24	Unterricht zu einer literarischen Ganzschrift planen und durchführen	*A1, A3*
12	18.04.24	Grammatikunterricht als Sprachunterricht gestalten	*A5*
13	25.04.24	Grammatikunterricht als Sprachunterricht gestalten	*A5*
14	02.05.24	Analytische und ganzheitliche Zugriffe verbinden: Lyrik unterrichten	*A1, A2, A3*
15	16.05.24	Analytische und ganzheitliche Zugriffe verbinden: Lyrik unterrichten	*A1, A2, A3*
Pfingstferien 2024			
16	06.06.24	Sachliche und persuasive Texte lesen: Lesekompetenzen aufbauen und fördern	*A4, C5*
	13.06.24	Ausweichtermin für evtl. verschobenes Seminar – nach rechtzeitiger Absprache.	
Bis 14.06.2024: Beratungsgespräch 1			
17	27.06.24	Literarische Kompetenzen fördern: Dramenunterricht planen und gestalten (Schwerpunkt: Analyt. Zugänge)	*A1, A3, A6, B3*

Bis 05.07.2024: 3 Unterrichtsbesuche im AHJ 1			
	08.07.24-10.07.24	Pädagogische Tage Bad Marienberg	
Sommerferien 2024			
18	12.09.24	Literarische Kompetenzen fördern: Dramenunterricht planen und gestalten (Schwerpunkt: Szenische Zugänge) **ACHTUNG**: Nach Absprache evtl. längere Sitzung bzw. Projektnachmittag zur „szenischen Interpretation“	*A1, A3, A6, B3*
19	26.09.24	Intensivkurs Moderation nach Notwendigkeit, z.B.: „Mit Schülerbeiträgen weiterarbeiten“	*C2*
Bis 31.10.2024: Beratungsgespräch 2			
20	10.10.24	Jugendbücher im Deutschunterricht	*C1*
	14.11.24	Informationen zur Prüfungsvorbereitung	
Bis 20.12.24: 3 Unterrichtsbesuche im AHJ 2 **Bis 09.01.25: Vornotengutachten**			
10.02.25-14.02.25		Mündliche Prüfungen Fach 1 und BpS	
17.03.25-04.04.25		PU 1	
10.02.25-04.04.25		Durchführung UV	
07.04.25		Themenvorschlag UV	
29.04.25-16.05.25		PU 2	
19.05.25-21.05.25		Bekanntgabe PP-Themen	
26.05.25.-28.05.25		Präsentationsprüfungen	

b. Besondere Veranstaltungen

		„Deutschunterricht digital“ (Online-Modul)	

c. Relevantes Wahlmodul

		Umgang mit der Verwaltungsvorschrift zur Lese-Rechtschreibschwäche	

d. Hospitationen im Fachleiterunterricht (nach Absprache)

		Hospitationstag am Megina-Gymnasium Mayen. Je nach Stundenplansituation des Fachleiters. Am besten erst nach den Sommerferien (Hr. Zimmer hat im 2. HJ 23/24 nur eine Lerngruppe). Geplant: Kalenderwoche 39 (24.09. – 28.09.)	

(Th. Zimmer)