|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Mögliche inhaltliche Schwerpunkte** | **Didaktisch-methodische Anmerkungen** | **Hinweise auf Arbeitsmaterial** |
| WELCOME TO THE FUTURE  Individuelle Annäherung | **Bildende Kunst**  **Kopf/Profil: Zukunftsgedanken in meinem Kopf** | Individuelle, emotionale Annäherung | AB 1 Profil aus dem Kunstunterricht |
| **Deutsch**    **Zukunft: Träume, Wünsche, Ängste...**   * Brainstorming * Schreibgespräch:   Ich möchte... Ich will... Ich wäre gern... Ich würde gern...   * Impulstexte, z.B.   G. Kunert: Unterwegs nach Utopia  E. Fried: Späte Willensfreiheit  R. Ziegler: Version 5 Punkt 12 (Jugendbuch) ... | Individuelle, emotionale Annäherung | Arbeit mit Bildkarteien zum Kreativen Schreiben und Erzählen, z.B. 80 Bild-Impulse als Erzähl- und Schreibanlässe. Verlag an der Ruhr. |
|  |  |  |
| **Englisch**  **Future: Dreams, Wishes, Fears…**   * Brainstorming * „Future poem“ als Impuls, z.B.  When I look into the future  There are robots  There are aliens  There are saucers in the sky  But there aren't any birds. | Generatives Schreiben:  Produktives Arbeiten mit Textmustern, auf deren Basis mit neuem Wortschatz neue Texte verfasst werden, Texte können dabei nach grammatischen Phänomenen ausgewählt werden. |  |
|  | When I look into the future  There's a memory stick in my head   There's a tracking device under my feet   There's a monitor behind my eyes But there isn't a computer.  **Example structure:**  When I look into the future  There ’s/are…  There ’s/are...  There ’s/are…  But there isn't/aren't any …  (vgl. <https://www.teachingenglish.org.uk/article/poems-future>) |  |  |
|  | **Deutsch: Unser Zukunfts-Akrostichon**  **Z:** Ziel, Zufriedenheit, Zeit, Zuhause, Zweisamkeit...  **U:**  **K:** Klima, ...  **U:**  **N:**  **F:** Freiheit, ...  **T**: | Gemeinsame  Gedankensammlung der  Lerngruppe | AB 2 Akrostichon /Acrostic  AB 3 Word-Cloud / Mentimeter |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Englisch: Our Future-Acrostic**  **F:** fantasy, freedom, …  **U:** unreal, …  **T:** time, tomorrow, …  **U:** unbelievable, …  **R:** reality, …  **E:** eternity, equality, … |  |  |
| Erschließen und Nutzen einer literarischen Bauform | **Deutsch / Englisch:**  Ausdruck finden für meine Gedanken/Gefühle, Eindrücke zur Zukunft: Wir verfassen zu einzelnen Begriffen des Akrostichons **Elfchen als Grundlage für ein Storyboard unseres späteren Videos** - Inhalt, Bauform, Wirkung:  **Deutsch** Freiheit  Bei euch  Hier endlich ankommen  Ein neues Leben leben  Deutschland  Klima  Schön warm  Barfuß im Januar  Unser Eis schmilzt schnell  Katastrophe  **Englisch** Freedom?  Never ever!  Believe in yourself  And soon there is  Hope | Aufbau eines gegliederten Schreibprozesses zum Planen, Entwerfen und Überarbeiten  Kooperatives Lernen (Think-Pair-Share)  Hinweise zur Bauform, Fokussierung auf Pointe, Wortschatz  11 Wörter des Elfchens als Wortkarten umstellen bzw. neue Wortkarten entwickeln | AB 4 Elfchen - Textbeispiel  AB 5 Elfchen - Bauplan  AB 6 Elfchen –  Arbeit mit Varianten |
| **Deutsch/Englisch**  Meine/Unsere Zukunftsgeschichte in einem Elfchen für unsere Digitale Story - Variantenreiches Schreiben  Freiheit  Bei euch/ neues Leben/ in Sicherheit  endlich keine Angst  Ich habe ein neues Leben  Deutschland  Eis/Klima/Wetter  Schön warm  Barfuß im Januar  Aber das Eis schmilzt schnell  Klima/Katastrophe/Klimakatastrophe | „Elf Wörter sind noch kein Elfchen. ... vom richtigen Satz zum schönen Satz“. (vgl. Menzel 2002, In Praxis Deutsch179/2002, S. 20-22)  Texte entwerfen, überarbeiten, elaborieren  Wortschatz, Struktur/Pointe am Schluss  11 Wörter des Elfchens als Wortkarten umstellen bzw. neue Wortkarten entwickeln |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Digital Storytelling  Produktion und Veröffentlichung | **Deutsch/Englisch**  Digital Storytelling: Erlernen und Anwendung der Technik mit Beispiel (Adobe Spark Video) | Die Anwendung von Adobe Spark Video ist selbsterklärend und für SchülerInnen leicht umsetzbar. | AB 7 Leitfaden   Adobe Spark Video  Deutsch:  <http://www.ipadatschool.de/index.php/apps-fuer-lehrer-s/praesentieren-s/6770-adobe-spark-video-animierte-videos-in-rekordzeit>  <https://www.youtube.com/watch?v=Prq_gI6AboU>  Englisch:  <https://www.youtube.com/watch?v=Q2oyYMTjDQg>  <https://www.youtube.com/watch?v=N7PjfUGcE6A> |
| **Deutsch/Englisch**  Skripte entwickeln, vergleichen, überarbeiten, verändern (Geschichte/Elfchen, Fotos/Videos/ Audiofiles sammeln, Storyboard erstellen) |  | AB 8 Storyboard Beispiel mit Erwartungshorizont  AB 8a E/8a D Storyboard |
| **Deutsch/Englisch**  Produktionsphase | Teamarbeit,  Kollaboratives Schreiben, Kooperatives Lernen, individuell und differenziert |  |
| **Deutsch/Englisch**  Veröffentlichung |  | Video |